Maanantai, tammikuu 31. 2011

Joni Puurula Sporttiin

Joni Puurula vahvistaa Sportinmaalivahtiosastoa loppukaudella.Puurula – 28 vuotta – on pelannut kuluvan kauden kasvattiseurassaan JHT:ssä Suomi-sarjaa. Puurula oli pelannut ennen viime viikonloppua kaikki JHT:n 13 ottelua Suomi-sarjassa torjuntaprosentilla 93,12. Torjuntavarmuus oli sarjan toiseksi paras sarjajohtaja RoKin maalivahti Toni Ruokasen jälkeen. JHT on Suomi-sarjassa sijalla 5.Puurula on kokenut maalivahti, jonka Sport-kannattajat muistavat hyvin Kokkolan Hermeksen riveistä kaudelta 99–00. SM-liigassa Puurula on pelannut yli 170 ottelua HPK:n, TPS:n, SaiPan ja Jokereiden paidassa. Playoffeistakin on kokemusta 48 ottelua. Puurula on voittanut HPK-paidassa kolme pronssia. SM-liigan lisäksi Puurula on pelannut Venäjällä Salavat Yulaev Ufan joukkueessa ja Tanskassa – Aabissa -osan edelliskautta.Nopealiikkeinen Puurula tuo Sportin maalille ennen kaikkea kokemusta. Toistaiseksi Sport-maalia on tällä kaudella vartioinut Aaro Peltonen 28 ottelua (torjuntaprosentti 90,69), Mikko Rossi 19 ottelua (87,83 %) ja Erno Suomalainen yhden ottelun (94,87 %).Alkukaudella Sportissa vuokrasopimuksella TPS:sta kiekkoillut Robin Bergman palaa Sportiin loppukaudeksi. Bergman oli viime kaudella Sportin parhaita maalintekijöitä 20 osumalla. TPS vakuuttui nuoren ruotsalaislaiturin taidoista syyskaudella ja kiinnitti tämän sopimuksella kuluvaksi kaudeksi.Bergman on pelannut TPS:n paidassa 14 ottelua ilman tehomerkintöjä. Alkukauden Sport-lainalla laituri tehoili 11 ottelussa 3+2 ja lyhyt vuokravisiitti Turun kakkosseurassa TuTossa toi nimiin kolme ottelua, mutta ei tehoja.Sportissa alkukauden pelannut Joonas Saari pelaa loppukauden Kajaanin Hokissa. Pienikokoinen ja sähäkkä laituri on taistellut pelipaikasta läpi kauden Sportin peliasussa. Saari on pukenut 26 otteluun ja iskenyt niissä tehot 3+3.Tapio Osala, tiedotuspäällikköVaasan Sport

Lähettänyt Vaasalainen 18:27

Sunnuntai, tammikuu 30. 2011

Lumion asema vaikeutuu

Vaasan dynamiittiduo kohteenajoko Lumion tuoli heiluuVihreiden Tapio Osala jatkaa kaupunginjohtaja Markku Lumion (kok.) toimien penkomista. Osala on kaivanut mm. esiin dokumentin, joka todistaa että Lumio ylitti edustusbudjetin lähes 100.000 eurolla 2006. Osala vaatiikin että Lumion kuitit on tarkistettava koko hänen toimintansa eli 10 vuoden ajalta.Lue lisää vaasalaisia.info blogin foorumista: Raija KujanpääErityisesti Osalaa närästää Vaasan kh:n puheenjohtaja Raija Kujanpää (kok.) asene lumiotutkimusta kohtaan:-Nyt olisi mielestäni sellainen totuuden hetki Raija Kujanpäällä, että tunnustaisi tapahtuneet seurakuntansa edessä, etsisi totuutta kaikin menetelmin ja sitten antaisi puolueettoman tahon tutkia onko syntiä, rikoksia tehty. Kujanpää on nyt kestämättömällä polulla, jossa yrittää puolustella rikosta sillä, että varatuomari Lumiolle ei ole erikseen kirjallisesti annettu määräystä, että toisen omaisuuteen (kaupungin luottokortti) ei saa kajota.Kuinka tyhmä saa olla?Niin tyhmää viranhaltijaa saa hakea, joka ei tajua, että yksityiskuluja ei saa maksattaa työnantajalla. Siinä ei ole mikään lieventävä asianhaara jos jälkeenpäin osasta maksaa puolet takaisin. Raija voi testata tätä ostamalla mekon oman työnantajansa piikkiin. Tuskin hänelläkään on kirjallista kieltoa tästä?Tutkimuksissa ollaan lehtitietojen mukaan vain raapaistu luottokorttiostoksia. Tavallisin tapa ostaa tavaroita ja palveluksia kaupungille, on ostaa ne laskuun. Siis siten, että myyjä lähettää laskun. Kun lasku saapuu, päättää sen aiheuttaja (esim. Lumio) miltä kulutililtä tuo maksetaan.Löytyykö muutakin?Kun hyvin rajatulla tutkimuksella on jo löytynyt näin paljon väärinkäytöksiä on mahdollista, että muutakin voi löytyä. Että Lumion ja kokoomuksen maine saadaan puhdistettua on perusteellinen ja puolueeton tutkimus aloitettava koko 10 vuoden ajalta, kirjoittaa Osala vaasalaisia.info foorumissa.

Lähettänyt Vaasalainen 10:08

Lauantai, tammikuu 29. 2011

Sweet Jeena Vaasassa

Sweet Jeena suloisastiVaasalaiset ovat todella homeperseitä. Se todistettiin jälleen torstaina Skafferia Ritsissä. Sweet Jeenan huikea konsertti kokosi vain kourallisen väkeä. Yhtye on toki muualla kulttimaineensa ansainnut.Tamperelaisyhtyeen levy-yhtiön sivuilla suitsutetaan yhtyettä sumeilematta."Ennakkoluuloton improvisointi ja mieltymys film noirin kohtalokkuuteen kuuluvat kvartetin musiikissa. Vauhtia, vaarallisia ohituksia, sivuluisuja ja äkkikäännöksiä vasemmalle. Viattomuuden ja öisten katujen yhdistelmä on vastustamaton."On sietämätöntä, että Skafferia Ritz kamppailee talousvaikuksissa heikon yleisömenestytksen vuoksi. Aivan ilmeisesti on niin, että vaasalaiset saavat, minkä ovat ansainneet.Kuvaesitys: Johan Hagsgtröm

Lähettänyt Vaasalainen 11:58

Perjantai, tammikuu 28. 2011

Musiikista dekkareissa Vaasassa

Sherlockin viulusta Morsen levyhyllyynSusanna Välimäen luento musiikin merkityksestä salapoliisi- ja rikosromaaneissaVaasan kaupunginkirjaston Draama-sali, ti 1.2. klo 18.Tilaisuuteen on vapaa pääsy.Monissa salapoliisi- ja rikosromaaneissa musiikilla on huomattava merkitys. Varsinkin brittiläisissä dekkareissa musiikkia intohimoisesti harrastava etsivä on pitkä perinne aina viulua soittavasta Sherlock Holmesista Wagneria ja muuta klassista musiikkia kuuntelevaan komisario Morseen.Musiikki onkin dekkareissa usein mysteerin ja sen ratkaisemiseen tarvittavan aivotyön vertauskuva: yhdistelmä loogista ja intuitiivista ajattelua. Dosentti Susanna Välimäen luento käsittelee "musikaalisia" etsiviä mutta myös muita musiikin merkityksiä dekkareissa.FT, dosentti Susanna Välimäki toimii tutkijana Helsingin yliopistossa tutkien klassista musiikkia, populaarimusiikkia ja elokuvamusiikkia. Välimäki väitteli psykoanalyyttisesta musiikintutkimuksesta (Subject Strategies in Music 2005) ja on kirjoittanut sotaelokuvien musiikkia ja äänisuunnittelua käsittelevän kirjan Miten sota soi? Sotaelokuva, ääni ja musiikki (2008).Tutkimusten lisäksi Välimäki kirjoittaa muun muassa kolumneja Rondo-lehteen ja tekee musiikkiohjelmia Yleisradiolle.Kuva: Veikko Somerpuro

Lähettänyt Vaasalainen 13:14

Keskiviikko, tammikuu 26. 2011

Vaasan hallinto rappiolla

Vaasan hallinto on rappiiollaEdes asiakirjoihin ei ole enää luottaminen. Ei tarvitse kuin katsoa vuoden ensimmäisen kaupunginhallituksen esitylistan paperiversiota, netttiversiota ja pöytäkirjaa niin huomaa erään pahan mokan taitavasti piilotetun. Historiaa voidaan kirjoittaa nopeastikin uudestaan..., kirjoittaa tapio Osala (vihr.) vaasalaisia.info foorumin ”Virkamiasmoraali” ketjussa. Kaupnginhallintoon on pesiytynyt tapa, että kiusallisia asioita ei jaetakaan esitylistan mukana (jolloin siis on mahdollisuus perehtyä asiaan) vaan tuodaan kokoukseen "ylimääräisenä" asiana ja tarpeen vaatiessa runtataan ne enemmistöllä läpi. Aikaisemmin oli itsetäänselvyys, että ylimääräiset asiat tulivat käsiteltäväksi vain yksimielisellä päätöksellä. Ei enää.Moraalin rappioEdelliset kaupunginjohtajat (Turunen, Sanaksenaho) ajelivat omilla autoilla ja asustelivat omissa asunnoissaan. Turunen (kok.) jopa kerran, kaupungin talouden ollessa tiukilla, uhrasi omat lomarahansa esimerkkinä muille. Moni muu myös vaihtoi lomarahansa vapaaseen.Tiedän monta johtavaa virkamistä jotka eivät koskaan laskuttaneet/laskuta TARPEELLISILTA työmatkoiltaan päivärahoja/km-korvauksia.Niitä on vielä varmaan jokunen jäljelllä mutta toiset ajat ovat kyllä koittaneet. Siltä on vahvoja viitteitä.Minusta vastuullisten johtajien tulee näyttää esimerkkiä. Kyllä johtajien kujeet ovat aina lähempien alaisten tiedossa. Johtajia pitää koskea kaikki säännöt erittäin tiukasti juuri esimerkin vuoksi.Jos johtajat alkavat suhtautua leväperäisesti omaan julkisten varojen käyttöönsä, jos oman ja yhteisen rajaviiva hämärtyy, on seurauksena varmuudella, että tuo mentaliteetti leviää myös alaisten keskuuteen.Jos joku alainen tietää varmuudella pomonsa jostain "yksityiskäytöstä" ja pomo tietää alaisensa tätä tietoa pitävän hallussaan niin... Jospa alainen käyttää tätä hyväkseen jollain tavoin? Hivuttaa palkkaansa, virka-asemaansa, lähtee ei-niin-tarpelliseen "semiaariin" tms. kun arvaa että pomo ei "uskalla" kieltää salaisen tiedon haltijalta helposti mitään.Tällaisen ketjun päässä odottaa hallintomoraalin rappio. Taloudellisten väärinkäytösten riski kasvaa, jos tuntee olevansa "suojassa".Perustaako Lumio hovin?Kaupungin hallinnon tilassa on havaittavissa huolestuttavia piirteitä. Johto- ja toimintasäännöt eivät ole synkroonissa. Johtajan virkoja putkahtelee ilman asianmukaisia viran perustamisia ja auki julistamisia tilapäisine täyttöineen kivoilla tyypeillä (myöhemmin sitten tuo tilapäinen vähin äänin nimitetään virkaan kun on sitä jo hoitanutkin). Keskusteluun:

Lähettänyt Vaasalainen 07:54

Tiistai, tammikuu 25. 2011

Nuorten SM-uinnit Vaasa

Lyhyen radan Suomen mestaruusuinnit kisataan Vaasassa 27.-30. tammikuuta. Kilpailuissa uidaan myös vammaisuinnin SM-startteja. Kotimaiset kärkiuimarit mittaavat vauhtiaan pitkän radan kauden ja Lontoon olympiauintien näyttöikkunan avautumisen alla. Kilpailuissa uidaan myös vammaisuinnin lyhyen radan SM-kilpailut.Lue lisää:http://www.vus.fi/

Lähettänyt Vaasalainen 14:45

Maanantai, tammikuu 24. 2011

Museomeininkiä Vaasassa

Matkan varreltaOn Risto Jalosen ja Roy Rabbin uusin video Vaasan työväenmuseosta. Videolla esitelään museon uusin näyttely, joka kertoo entisistä vaasalaisista teollisuuslaitoksista: Lassila & Tikanoja, TopMan, Tiklas ja Vaasan Sokeritehdas.Teksti ja kuvat: Risto JalonenLeikkaus ja äänitys: Roy RabbMusiikki: Wilhelm Skata.

Lähettänyt Vaasalainen 08:29

Jorma Ojaharju luvut 89 ja 90

”Äijä” olisi Johnnyn jutut hyväksenytJorma Ojaharjun (s. 16. 10. - 36) uusin kirja (2010) on omakustanne nimeltä ”Unholan ulapoilta. Kirjassa on muistiinpanoja Koirasmarttasäätiön Korkeimman Neuvoston kokouksista Helsingin Itäkeskuksessa sijaitsevasta kahvilasta.Ojaharjun pääteos on kolmiosainen Vaasa-trilogia (Valkoinen kaupunki (1976), Paremmassa maailmassa (1979) ja Maa kallis isien (1982)), jossa hän kuvaa tapahtumia Vaasassa vuoden 1918 sisällissodasta 1970-luvulle saakka. Ojaharju on julkaissut yli 40 teosta. Vaasalaisia.info julkaisee valittuja lukuja kirjasta.Teosluettelo:Unholan Ulapoilta luvut 89 ja 90”Hansan pöydissä katsottiin, että mikäli Äijällä Itsellään olisi ollut aikaa lukea Johnnyn pakinoita, niin kostamisen sijasta Hän olisi nauranut niin, että maat ja taivaat olisivat tärisseet, kirjoittaa Ojaharju.jomppa.ojaharju(miuku)gmail.comKeskusteluun: Klikkaa alla olevaa linkkiä ja lue valittuja lukuja.

Jorma OjaharjuUnohduksen Ulapoilta89. ÄIJÄ OLISI JOHNNYN JUTUT HYVÄKSYNYT
Kun Pekka Haukinen kuoli auto-onnettomuudessa Harjavallassa 1.10.1966 kirjoitti
Uusi Tie:“Ylioppilaslehden Johnny Walker kuollut! Lauantaiaamuna 1. päivänä lokakuuta
löydettiin ruhjoutuneesta henkilöautosta Lauttakylässä kuolleina kaksi miestä, joista toinen tunnistettiin pakinoitsija ja kirjailija Pekka Haukiseksi. Hänet tunnettiin Ylioppilaslehden pakinoitsijana, Johnny Walkerina, jonka Jumalaa pilkkaavat pakinat jokin aika sitten herättivät suurta huomiota.Meillä ei ole oikeutta tuomion lausumiseen, mutta tapaus on meille vakava muistutus Jumalan sanan paikkansapitävyydestä: “Älkää eksykö, Jumala ei salli itseään pilkata; sillä mitä ihminen kylvää, sitä hän myös niittää.”“Tehkäämme itsekukin parannus niin kauan kuin aikaa on.”Pekka Tarkka kommentoi edellä olevaa Uudessa Suomessa näin:“Uusi Tie salaa vaivoin ilonsa vastustajaksi koetun ihmisen kuolemasta. Tämä on tähän asti karkein osoitus siitä epäinhimillisyydestä ja raakalaismaisesta ajattelusta, joka on vielä vallalla vihan ja koston Jumalaan, tuhoavaan majesteettiin uskovien parissa.”Hansan pöydissä katsottiin, että mikäli Äijällä Itsellään olisi ollut aikaa lukea Johnnyn pakinoita, niin kostamisen sijasta Hän olisi nauranut niin, että maat ja taivaat olisivat tärisseet.IOi, Omar, Sinä, jolle juomaksesiei kelvollista ollut halpa vesi,me tänään tämän maljan kohotammeja juomme pohjaan sinunmuistoksesi.IIJo maljat toiset seuraavat ensimmäistä,ja pian selvä tehty on myös näistä.Kun lähdemme, niin silloin
joukossammeei pidä olla yhtään selväpäistä.IIIKun vielä kolmannesti kostuu suu,jo juttu pian naisiin suuntautuu.Monikin vanha harppu illan mittaanhuuriksi paratiisin muuntautuu.IVOn viini, laulu, naiset
tunnuksemme,vaan vanhoina kai enää laula emme,ja kurkkuamme viini karvasta...- Suo sentään, Allah, ettäkykenemme!VJos joku liioin hylkii lasiaanja puhuu politiikkaa innoissaantai saarnaa parannusta turhanpäiten,Omarin haamu kuiskaa: “Asiaan.”VIEi ole arjen harmautta enää,kun vieno puna verhoo joka nenää.Taas meni kierros että humahti!Se aine totisesti ei tee tenää.VIIElämäntyöni usein kautta harhainon kulkenut, vaan tämän opin varhain:On oivallisin mieto viini jalluja mallasjuomista on viski parhain.VIIKun tuopit kahdeksannet pöytäänsaamme,ne nopeasti kurkkuun
kaatakaamme,niin huomaamme: on tullut laulun
vuoro.Siis laulakaamme, veikot,laulakaamme.IXJos jälkeen naukun yhdeksännen täänalamme laulun liian äänekkään,lyhyttä riemua sen älkää vaientako
kenellä viel` on lasku edessään!XOn täytetty jo kymmenensimmäinenontarjoilijan ilme hieman jäinen.Niin maine hukkui maljaanOmarinkinja kunnian vei laulu hurjapäinen.XI“On viini paljon pahan...” -tuli hikkaja päässä takoo kiusallinen tikka -“... vaan mitä puoleksikaan yhtä oivaa...”- jo kuuluu paremmin; hei tuopa
lisää, likka!XIIJo kaikki loppuu, toivo raukeaa,< br>ja pimeys kuin hauta aukeaa.On lyhyt synkkä hetki kohtalonja tippaakaan ei enää lisää saa.XIIIOn viini loppu - kaikki katoaaja ikiyöhön kerran hukkuu maaja tähdet sammuu... - mut mitä
siitäkun huomenna taas kaupat aukeaa.Jorma OjaHARJUUnohaduksen UlapoiltaTOM DOOLEYPekka Haukinen lausui - kiitin miestä siitä, ettei hän laulanut - seuraavan parafraasin vanhan ylioppilastalon uudessa ravintolassa Helsingissä. Toisen säkeistön olen muistin varassa täydentänyt:Huomasi mrs. Graysonasian kauhean: kahden karvaisenpallin

maantiellä lojuvan.Kuohittu on Tom Dooley,kusee mutt` köyri ei kunsheriffi Graysonin sakset
häneltä pallit vei.Silmänsä suuret vilkkui janeito nauroi niin, kun ohimennenpieneks piliäs ilkkui siin.Itketkö nyt Tom Dooley, kadutkojälkeen työs?Murhasit immen nuoren,itsesi turmelit myös.Kuohittu on Tom Dooley,kusee mutt` köyri ei kunsheriffi Graysonin saksethäneltä pallit vei.POTPOURRI A` LA HAUKINENKun Pekka Haukinen julkaisi vakavahenkisen runokokoelman nimeltä
Pihlajanmarjat, ripotteli hänen alter egonsa Johnny Walker vähemmän totisia säkeitään
pakinoittensa joukkoon:KONKOMMU LILLA SYÖTÄVÄNSörkässä on viinakauppa pien,nyrkin läiske sinne johtaa tien,mustan pullon sieltä ostan,vanhat viinavelat kostan,(rahat nostan kaverini persetaskusta).Heijaa, viina kirkas tulinenpoliisille sitä anna en...***

Lähettänyt Vaasalainen 07:09

Lauantai, tammikuu 22. 2011

Vaasan levymeassut 2011

Vaasan Levymessut järjestettiin tänään Ravintola Olympicissa. Levymessujen puuhamies oli tällä kertaa Ismo Aukee johtuen Kimmo Köykän kiireistä.Levymessut järjestettiin nyt 8. kerran. Levymessujen suosio oli tälläkin kertaan taattu.Messujen tuotto menee vuonna 98 syntyneiden poikien jalkapallojoukkueen kauden 2011 toiminnan tukemiseen.Kuvaesitys: Johan Hagström

Lähettänyt Vaasalainen 16:57

Keskiviikko, tammikuu 19. 2011

Vaasassa sorkittu esityslistoja

Onko joku sorkkinut esityslistojaesityslistan laatija syrjäytetty omavaltaisestiOnko kaupunginjohtaja Markku Lumio tai joku hänen määräyksestään muuttanut yksipuolisesti kh:n esityslistan rutiinikohtaa, joka koskee kulttuuritoimen johtosäännön koordinointia? Kaupunginvaltuutettu Tapio Osala huomasi, että asiasta on liikkeellä kolme eri versiota. Tämä ei ole Osalan mukaan ensimmäinen kerta kun esityslistoja on muutettu niiden laatijaa kuulematta.Ensimmäinen versio jaettiin valtuutetuille ja medialle viime viikon lopulla paperiversiona. Tätä seurasi nettiversio, joka poikkesi selvästi jaetusta paperiversiosta ja nyt on samasta asiasta liikkeellä vielä kolmaskin versio.Tutustu eri verrsioihin vaasalaisia.info foorumin ”Virkamismoraali” ketjussa. Lue viimeisimmät viestit. Klikkaa tästä: -Kun valmistelija valmistelee jonkun asian ja panee nimensä siihen eli tekstinsä yläosaan, niin kukaan muu ei saa sitä tekstiä muuttaa ilman valmistelija lupaa. Jos esimies haluaa puuttua virkavastuulla tehtyyn valmisteluun, voi hän pyytää valmistelijaa tekemään korjauksia.-Valmistelija voi suostua korjauksiin jos on kiltti, ja jos korjaus on edes laillinen, ja sääntöjen mukainen.-Valmistelija voi myös kieltäytyä teksitiään muuttamasta. Tällöin esimies voi aivan vapaasti muuttaa itse tekstiä, mutta silloin hänen tulee poistaa valmistelijan nimi valmistelusta ja panna tilalle oma nimensä.-Jos menee sorkkimaan toisen tekstiä, on kyse samasta kuin kirjoittaisi yleisönosastoon toisen nimellä tietäen vielä, että "uhri" olisi toista mieltä asiasta, kirjoittaa Tapio Osala vaasalaisia.info foorumin ”Virkamiesmoraalia” ketjussa.Kuka muutti tekstiä?Nyt siis tapahtui tämä: Joku? (Kj. Lumio?) kävi muuttaamassa toisen nimissä tekstiä, yrittäen nostaa itsensä ja sivistystoimenjohtajan eli Christina Knookalan toimikunnan äänivaltaiseksi pysyväksi jäseneksi, johtosäännön vastaisestii. Johtosäännön mukaan toimikunnassa on Vain viisi luottamushenkilöä-Muutos olisi siis johtanut johtosääntöjen vastaiseen kokoonpanoon, ellei sitä olisi huomattu. Valmistelijaa olisi voitu syyttää virheestä. Myös tuo päätösesitykse tekijän titteli ihmetyttää. "Sivistystoimen toimialajohtaja / Kaupunginjohtaja ML", kirjoittaa Osala.Osalan muistaman mukaan ”Kh:n kokouksen aikoihin Vaaasassa ei ollut määrätty lainkaan "Sivistystoimen toimilalajohtajan" viransijaista, tai hoitajaa. Jos kj. olisi ollut ko viran hoitaja, olisi merkintä ollut OK. -Tämä ei ole kovin olennainen asia mutta virhe myöskin. En usko että valmistelun sorkkiminen on ensimmäinen kerta. Näin on minulle annettu kertoa kirjoittaa Tapiuo Osala.Osalan mukaan Vaasassa on tukku johtajan virkoja mainittu mm. keskushallinnon toimintasäännössä, joita ei ole laillisesti perustettu, eikä täytetty. -Sitten Vaasassa on avoimia virkoja joita ei ole täytetty, eikä edes määrätty ketään niitä hoitamaan, mm. kehitysjohtaja, muistuttaa Osala.

Lähettänyt Vaasalainen 10:36

Tiistai, tammikuu 18. 2011

Magenta Skycode Vaasassa

Volume Live:Magenta Skycode, Meadow IslandPlatinalevyillä ja palkintopysteillä suitsutettu superlahjakkuus Jori Sjöroos tuo Magenta Skycode -bändinsä toista kertaa Vaasaan. Alkutahdit herkkää vaihtoehtopoppia pursuavalle illalle tarjoaa kotikaupungin oma Meadow Island. Keikka Royal Nightclubissa 21.1.2011. 34-vuotiasta Jori Sjöroosia voi huoletta kehua 2000-luvun alun merkittävimmäksi suomalaiseksi poptuottajaksi. Siinä missä hänen PMMP:lle säveltämistään kappaleista on tullut platinalevyillä palkittua kansallisomaisuutta, on miehen oma bändi Magenta Skycode otettu kaupallisuutta toisinaan karsastavissa indiepiireissä avosylin vastaan.Magenta Skycoden levyillä Sjöroos on itsevaltias, joka soittaa kaikki instrumentit ja hieroo pienimmätkin soundipoliittiset nyanssit mieleisekseen. Siviilissä hän on kuitenkin vaatimaton persoona, joka viihtyy paremmin kotona kuin kutsuvieraskekkereissä henkseleitä paukutellen.Taustalla pysyttely vaatii välillä luovia ratkaisuja – niinpä esimerkiksi Simple Pleasures -biisin videolla pääosassa ovat Sjöroosin sijasta hänen kissansa! Keikkabussissa kavereina matkustavat rumpali Niko Kivikangas ja basisti Kalle Taivainen.Lue lisää puffeista

Lähettänyt Vaasalainen 09:57

Perjantai, tammikuu 14. 2011

Sport rikkoo rajoja

Yhteistyötä kulttuurin ja urheilun välillä"Rikotaan rajat"Vaasan Kaupunginteatteri ja jääkiekkoseura Vaasan Sport haluaa rikkoa rajat kulttuurin ja urheilun väliltä. Säännöllisin väliajoin julkisuudessa puidaan näiden kahden välillä eriarvoisuus asettelua ja aina kun on kysymys rahasta, verrataan osapuolia toisiinsa.Nyt osapuolet haluaa näyttää, että hyvällä yhteistyöllä ja yhteen hiileen puhaltamalla, saadaan molemmille etua. Niin taloudellisesti, kuin myös laadullisesti.Yhteinen tavoite on saada kansalaiset aktivoitumaan ja liikkumaan. Pois sohvalta ja arkirutiineista. Kaupungissamme on tarjolla huipputasoista ajanvietettä niin kulttuurin kuin urheilunkin saralla, joka ei ole vielä tavoittanut kaikkia alueen asukkaita. Elämyksiä ja kokemuksia on tarjolla, kunhan kansalaiset vain ne löytävät.Osapuolet lanseeraavat markkinoille lippupaketin, jonka liput ovat käytettävissä molempien osapuolien tilaisuuksissa. Näin voi esimerkiksi alueen yritykset tarjota työntekijöilleen vapaa-ajan paketin, jossa työntekijät itse voivat päättää, kumpaa haluaavat käydä seuraamassa. Samoin perheen sisällä, voidaan lippupaketin ostamalla tyydyttää molemmat tarpeet.Yhteistyötä aletaan tekemään myös valmennuksen ja ohjauksen osalta. Molemmilla osapuolilla on tietotaitoa, mitä voidaan jakaa. Pohjimmiltaanhan on kysymys samakaltaisista tapahtumista, joihin valmistautuminen tapahtuu tiettyjen kaavojen mukaan.Tarkoitus osapuolilla on myös tarjota toisilleen työkaluja työssä jaksamiseen, erilaisilla TYKY-tapahtumilla.

Lähettänyt Vaasalainen 13:40

Tiistai, tammikuu 11. 2011

MM radio-crossi Vaasassa 2011

Messujen juontaja Tomi Tuominen (vasemmalla) haastatteli MM-kilpailuiden projektipäällikköä Jussi Luopajärveä Vaasan Urheiluautoilijoista.Radio-ohjattavien MM-kilpailut esillä VM Motorsport Show'ssa! Vaasassa heinäkuussa (7.-24.7.2011.) järjestettävät radio-ohjattavien crossiautojen maailmanmestaruuskilpailut esiteltiin suurelle yleisölle ensimmäistä kertaa VM Motorsport Show'ssa Helsingin Messukeskuksessa viime viikonloppuna 8.-9.1.2011. Messut keräsivät noin 7000 kävijää ja myös MM-kilpailujen osastolla kävi tuhansia vierailijoita viikonlopun aikana.Vaasalaiset kilpailunjärjestäjät saivat kaksipäiväisillä messuilla runsaasti näkyvyyttä MM-kilpailuille sekä ylipäätään pienoisautoilulle lajina.Vaasan MM-kilpailutVaasassa järjestetään radio-ohjattavien crossiautojen maailmanmestaruuskilpailut 17.-24.7.2011. MM-kilpailut ajetaan kahdessa eri luokassa, takavetoisilla sekä nelivetoisilla sähköautoilla. Osanottajia odotetaan 25 eri maasta, kuljettajat ja tiimijäsenet yhteenlaskien noin 400. Tämä tekee kilpailuista yhden Suomen kansainvälisimmistä autourheilutapahtumista.MM-kilpailuiden ainutlaatuisuutta korostaa vielä se, että seuraavan kerran sähköcrossin MM-kilpailujen järjestämisvuoro on Euroopalla vuonna 2019 eli kahdeksan vuoden kuluttua.Vaasa Urheiluautoilijat (VUA) on palkittu Vuoden kilpailunjärjestäjä -palkinnolla neljä vuotta sitten, joten odotukset kovan luokan RC-tapahtuman tarjoamisesta ovat suuret. Seura vastaa odotuksiin tinkimättömällä tavoitteellaan järjestää sekä osallistujille että yleisölle kaikkien aikojen parhaan pienoisautoilutapahtuman. Yleisöä odotetaan paikalle useita tuhansia.
vaasalaisia.infon videotiimi haastatteli viimevuoden MM crossin jälkeen Jussi Luopajärveä. Tässä linkki haastattelun teki Kari Lajunen:http://www.youtube.com/watch?v=ocQQr-4wzHk

Lähettänyt Vaasalainen 21:03

Jorma Ojaharju luvut 88 ja 87

Pekka HaukinenJorma Ojaharjun (s. 16. 10. - 36) uusin kirja (2010) on omakustanne nimeltä ”Unholan ulapoilta. Kirjassa on muistiinpanoja Koirasmarttasäätiön Korkeimman Neuvoston kokouksista Helsingin Itäkeskuksessa sijaitsevasta kahvilasta.Ojaharjun pääteos on kolmiosainen Vaasa-trilogia (Valkoinen kaupunki (1976), Paremmassa maailmassa (1979) ja Maa kallis isien (1982)), jossa hän kuvaa tapahtumia Vaasassa vuoden 1918 sisällissodasta 1970-luvulle saakka. Ojaharju on julkaissut yli 40 teosta. Vaasalaisia.info julkaisee valittuja lukuja kirjasta.Teosluettelo:Unholan Ulapoilta luvut 87 ja 88”Korkeassa iässä en voi olla muistelematta muutamia Öljymäelle jo siirtyneitä ystäviä. Eräs heistä oli Haukinen, Ylivieskan lahja sivistymättömälle maailmalle, kirjoittaa Ojaharju.jomppa.ojaharju(miuku)gmail.comKeskusteluun: Klikkaa alla olevaa linkkiä ja lue valittuja lukuja.Jorma OjaharjuUnohduksen Ulapoilta87. TYÖSKENTELYÄ TÄYDELLISESSÄ TYHJYYDESSÄSuurissa juhlissa huijari ja armoton valehtelija Nozdrev (Nozdrev = sierain), jolle Tshitsikov oli varomattomuuttaan tullut paljastaneeksi bisnesideansa, kailotti julki tosiasian, että Tshitsikov käy kauppaa kuolleilla sieluilla?Tshitsikov ei kertakaikkiaan tiennyt miten päin olla. Hän tönäisi Nozdrevia niin rajusti, että tämä oli kaatua. Tilanne raukesi mutta vahinko oli jo tapahtunut ja Tshitsikov joutui vähin äänin jättämään kaupungin.Nabokov huomauttaa Gogol-monografi assaan, että Kuolleet sielut ei jäljittele humoristista kertomusta tai yhteiskunnallista kannekirjelmää. Se on oma maailmansa- Gogolin maailma. Sitä Nabokov ei osannut ennakoida, että Gogolin maailman henki piankin valtaisi muun maailman. Niitä kunnioitettaisiin neroina, jotka lain turvin varastaisivat yhteistä omaisuutta.Eivätkä joutuisi yhtä noloon tilanteeseen kuin Tshitsikov omissa puuhissaan. Nabokovin mukaan venäläiset osoittavat huomattavaa kykyä työskennellessään täydellisessä tyhjyydessä. Tästä todistavat myös Ilja Ilfi n ja Jevgenij Petrovin romaanitKultainen vasikka ja Kaksitoista tuolia.Jorma OjaharjuUnohduksen Ulapoilta88. PEKKA HAUKINENKorkeassa iässä en voi olla muistelematta muutamia Öljymäelle jo siirtyneitä ystäviä. Eräs heistä oli Haukinen, Ylivieskan lahja sivistymättömälle maailmalle.Alkuun hän opiskeli ennennäkemättömän ahkerasti psykologia pääaineenaan.Arvosanat olivat aina korkeimmat mahdolliset. Väliin hän loikoili mallina Ateneumissa.Pekka Haukinen oli lahjakkuus, jolta odotettiin suuria. Mutta pian hän kuuli taiteilijaelämän kutsun, odotukset ja kaikki muukin muuttui.Todellinen boheemi Pekka Haukinen istui Vanhalla usein runoilija Juha Mannerkorven kanssa. Hän oli lukenut Haukisen runokokoelman nimeltä Pihlajanmarjat ja piti Pekkaa suurena lupauksena, mitä hän kuten jo sanottu olikin.Haukinen oli myös näyttelijä. Hänellä oli osa elokuvassa “Rakas” vuonna 1961, elokuvassa “Onnelliset leikit” vuonna 1964, elokuvassa “Raportti eli balladi laivatytöistä” vuonna 1964 sekä päärooli Maunu Kurkvaaran ohjaamassa elokuvassa nimeltä “Kielletty kirja”, joka perustui Hannu Salaman romaaniin Juhannustanssit.Hiukan ujostellen kerron luonnehdinnan, jolla hän kuvasi joitakin ystäviään.Ujostellen, koska luonnehtija saattoi myös olla Kotkan Ylpeys Pekka Hakala:“Ehkä hän ei ole aivan kokonaan ilman sitä hienostuneisuutta ja herkkyyttä, jonka vain pitkällinen irstailu voi ihmiselle lahjoittaa.”Haukinen tuli Helsingin ylioppilaslehden pakinoitsijaksi Pentti Saarikosken jälkeen 1960-luvun alussa. Haukinen kuoli auto-onnettomuudessa Harjavallassa vain 25-vuotiaana.

Hänen jälkeensä koserialle rupesi Seppo Ahti.Saarikosken nimimerkki oli Nenä, Haukisen Johnny Walker ja Ahdin Bisquit.Olen poiminut käsille Johnnyn kunnianosoitukset Omar Khajamille ja Tom Dooleylle ja lyhyen nuorekkaan sikermän hänen muita säkeitään.Johnny Walkerin mietteet virkistivät:Miestenhuoneen urinaalissa komeili valmistajan tuotemerkki Rubicon. Johnnylta pääsi: “Urea iacta est.”Ja edelleen.“Sorruin mietiskelyihin. Se on virheeni. jonka olen oppinut suurella vaivalla.”“Perinteet velvoittavat: vestigia terrent.”“Oi, Herra, laulujen lunastaja, jos Sinussa on yhtään urheiluhenkeä, anna meille meidän talvisotamme takaisin.”

Lähettänyt Vaasalainen 20:56

Perjantai, tammikuu 7. 2011

Ruokavideo Vaasa

Etnisessä keittiössäIstuudumme jälleen kiinalaiseen ruokapöytään ja teemme kevätkääryleitä.Tässä videossa voitte todeta, miten helposti voi ruokapöytään tuoda lisämaustetta. Googlettamalla sanan "Kevätkääryle" saatte reseptin. Videossa näytämme lopun mitä ei reseptistä löydä.Mausteita voi ostaa Vaasassa jo ainakin kahdesta paikasta aivan keskustassa. Maustaminen on koko maun salaisuus. Voitte aloittaa varovasti vaikkapa maustamalla "Minced red chili" jota saa Citymarketin maustehyllyltä.Tervetuloa makujen maailmaan.Ystävällisesti Kari Lajunen Jos ruokavideot kiinnostavat Sinua, niin liity vaasalaisia.info videotiimiin. Tee oma ruokavideosi.Ylläpito

Lähettänyt Vaasalainen 10:04

Maanantai, tammikuu 3. 2011

Salinista oikaisuvaatimus Vaasassa

Hokkaselta oikaisuvaatimus kh:lleCase Salin on peruttavaVaasan tarkastuslautakunnan puheenjohtaja Heimo Hokkanen on tehnyt oikaisuvaatimuksen Vaasan kaupunginhallitukselle koskien museonjohtaja Anne-Maj Salinin ja Tikanojan taidekodin ja Kuntsinmodernintaiteen museon sopimusta erorahasta ja sen ehdoista.Oikaisuvaatimuksessa vaaditaan, että kaupunginhallitus kumoaa aikaisemmin tekemänsä päätöksen. Alla oikaisuvaatimus alkuperäisessämuodossaan.Asia: OIKAISUVAATIMUSPäätös johon oikaisua haetaan:Tikanojan/Kuntsin taidemuseon johtokunnan kokouksen 17.12. 2010, päätös pykälä 43, koskien museonjohtaja Ann-Maj Salinin ja johtokunnan tekemään sopimusta erorahasta ja ehdoista.Vaatimukset: Kaupunginhallitus kumoaa Taidekodin johtokunnan tekemän päätöksen koskien sopimusta erorahasta ja ehdoista museonjohtaja Ann-Maj Salinin kanssa.Perustelut:1. Koska kyseinen johtokunta toimii kaupunginhallituksen alaisuudessa, sekä Tikanojan/että Kuntsin taiteenmuseoille on olemassa johtosäännöt, joita pitää noudattaa päätöksiä tehdessä.Museon johtokunnalla ei ollut toimivaltuuksia allekirjoittaa sopimusta, koska johtosäännöissä ei ole ohjeita tai pykäliä sovinnon tai sopimuksen tekoa varten. Johtokunnalla ei myöskään ollut taloudellisia varauksia budjetissa kyseisen sopimuksen korvaussummaan.Toimivalta perustetaan aina johtosäännöillä, ei kaupunginhallituksen toimeksiannolla.2. Johtokunnalle ei oltu varattu riittäviä mahdollisuuksia tutustua sisäisen tarkastajan viimeisimpiin selvityksiin asiassa.Tikanojan/Kuntsin johtokunta on 7.12.2010 pidetyssä kokouksessa kuullut asiassa sisäistä tarkastajaa, sisäisen tarkastajan kokouksessa tekemiä lisäyksiä ja huomioita 29.11. 2010 päivättyyn raporttiin ei ole kirjattu johtokunnan kokouksen pöytäkirjaan.Vaasassa 3.1.2011Heimo HokkanenKaupunginvaltuutettuTarkastuslautakunnan puheenjohtaja

Lähettänyt Vaasalainen 18:55

Sunnuntai, tammikuu 2. 2011

Uudenvuodenvideo Vaasasta

Uusi vuosi vaihtui mielenkiintoisesti. Videoni pelasti Roy Rabb aivan uskomattomalla taltioinnilla sekä kiinalaistyttö joka ei omistanut kameraa missä olisi ääni. Liitin hänen videoonsa äänen. Loppujen lopuksi tästä tuli hyvä video. Kiitos avustajille.Kari LajunenEdit: Ryhmävideokokeilu onnistui siis hyvin. Tällaista kannattaa kehittää myös jatkossa, koska koskaan ei tiedä milloin jostakin asiasta/tapahtumasta tarvitaan useita videoita. Parhaiten vaasalaisia. palvelee kun liittyy vaasalaisia.info videotiimiin. Yhteyshenkilönä toimii Kari LajunenYlläpito

Lähettänyt Vaasalainen 18:59

Lauantai, tammikuu 1. 2011

Vuosi 2010 vaihtui Vaasassa

Vuosi 2010 vaintui Vaasassa vuodeksi 2011 kirpeässä pakkasessa. Vuodenvaihteen ilotulitus kokosi, niin kuin aina ennenkin, sankan ihailijajoukon Räätälinsaaren vastaiselle rannalle. Ilotulituksesta ja sen luvista huolehti SkyStar – Ilotulitusnäytökset. Kuvat: Johan Hagström.

Lähettänyt Vaasalainen 07:07