Perjantai, huhtikuu 28. 2006

wasalandia

Wasalandia, Vaasalandia, Tropiclandia, Vaasan vesipuisto, Top Camping Vaasa, huvipuisto, viihdekylpylä, kolmiulotteinen elokuvateatteri, Vaasan huvipuisto, Vaskiluodon huvipuistoHuvipuisto Wasalandian uutuus on kolmiulotteinen elokuvateatteri. Vesipetoja houkutellaan Tropiclandian laajentuneella ulkoilmavesipuistolla. Vaasan Vaskiluodon perhekohteet huvipuisto Wasalandia, kylpylä ja uusi vesipuisto Tropiclandia sekä leirintäalue Top Camping Vaasa valmistautuvat tulevaan kesään. Ensimmäinen varma kesän merkki on huvipuisto Wasalandian avautuminen yleisölle vappupäivänä 1.5.2006.

Ovet kesään avataan vappupäivänäWasalandia on varustautunut kesään useilla uutuuksilla. Huvipuiston uusi elämys on 3D-elokuvateatteri , jossa voi katsoa kolmiulotteisia seikkailufilmejä. Katsojat pääsevät nauttimaan vauhdista teatterin liikkuvien penkkien avulla.Vauhdikasta menoa voi kokeilla hurjalla Kaivosradalla tai Avaruusvuoristoradalla. (3D teatteri avataan yleisölle 20.5.) Myös Kummitustaloon on tehty muutoksia. Alueen ravintolat ovat saaneet myös uutta ilmettä. Huvipuiston laitteet ja toiminnot ovat käytössä maksamalla vain yhden sisäänpääsymaksun. Tropiclandia laajenee vesipuistoksiKylpylä Tropiclandia laajenee kesäkuun alussa ulkovesipuistoksi. Vesipuistossa on useita vesiliukumäkiä, lapsille suuret toiminta-altaat ja auringonottoalueita virkistyskeitaineen. Myös ulkoporeallas on vesipuiston uutuus. Vesipuistossa pääsee kokeilemaan muun muassa Space Boat -vesiliukumäkeä, jossa lasketaan kumiveneellä suuressa suppilossa. Vesipuiston kaikki palvelut sisällä ja ulkona ovat käytössä samalla sisäänpääsylipulla.Kylpylä Tropiclandian sisäpuolella on ympäri vuoden avoinna oleva allaskokonaisuus aaltokoneineen, vesisuihkuineen ja saunamaailmoineen. Kylpylässä järjestetään myös jatkuvasti uimakouluja eri-ikäisille lapsille.Kylpylähotelli Rantasipi Tropiclandia tarjoaa koko perheelle hyvät yöpymistilat. Hotellissa on 184 huonetta, ruoka- ja viihderavintolat sekä kokoustiloja ja kesäinen rantaravintola. Uudistettu Top Camping Vaasa puolestaan tarjoilee merellistä leirintälomaaKaikista Vaasan hotelleista ja leirintäalueelta on mahdollisuus varata kahden vuorokauden perhepaketti Riemuloma Vaasassa tai muita valmiita lomapaketteja, jotka sisältävät perhekohteiden sisäänpääsyliput. Vaasan muihin kulttuurikohteisiin pääsee tutustumaan ArtCityVaasa -passilla.Toukokuussa Wasalandia on auki aina lauantaisin ja luokkaretkiviikolla 22.–¬27.5.2006 joka päivä klo 11.00 alkaen. Huvipuisto on auki joka päivä 3.6.–13.8. välisenä aikana. Ulkovesipuistoalue on kylpylävieraiden Wasalanadiakäytössä joka päivä 3.6.–13.8.2006 sekä elokuussa lauantaisin 19.8. ja 26.8. Tarkista aukioloajat nettisivuilta:Wasalandia Keskustelu jatkuu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 16:04

Torstai, huhtikuu 27. 2006

Backstage

Nuorten yrittäjyystuntemusta lisätääntoisella asteella VaasassaTaloudessa, työmarkkinoilla ja työtehtävissä jatkuvasti tapahtuvien muutosten vuoksi yksilön osaamiselta ja valmiuksilta odotetaan yhä enemmän. Syntyvistä työpaikoista huomattava osa on pienissä ja keskisuurissa yrityksissä, jotka verkostoituvat ja käyttävät alihankkijoita. Alihankkijana tai ammatinharjoittajana toimiminen tarjoaa monelle työllistymismahdollisuuden. Nuorten yritystoiminnallisten valmiuksien kehittäminen jo koulutuksessa on haaste myös ammatillisissa oppilaitoksissa. Miten nuoria voidaan valmentaa yrittäjyys-tuntemuksen lisäämiseen? Vaasassa järjestetään ammattiopiston ja lukion opiskelijoille 27.-28.4 NY24h-camp, ”learning by doing”-leiri..Samassa yhteydessä Vaasan ammattiopiston opettajille järjestetään asiasta ”Yrittäminen kannattaa aina” -koulutustilaisuus Vaasan ammattiopistolla 28.4. Koulutuksen järjestävät Taloudellinen Tiedotustoimisto ja Yksityisyrittäjäin Säätiö. Opiskelijan omat elämänvaiheet ja koulutusura ratkaisevat aikanaan, tuleeko hänestä yrittäjä. Koulutuksen aikana kehittyneet asenteet ja kokemukset vaikuttavat keskeisesti siihen, miten nuoret suhtautuvat yrittäjyyteen ja miten he kykenevät jäsentämään omaa työtään riippumatta siitä, toimivatko he aikanaan toisen palveluksessa vai yrittäjinä. Opettajille suunnatun koulutuksen tavoitteena on lisätä opettajien innostusta ja valmiuksia yrittäjyyden opetukseen ammatillisen koulutuksen eri opintolinjoilla sekä ohjata ja kannustaa oppilaitoksia ottamaan Nuori Yrittäjyys ry:n Vuosi yrittäjänä -ohjelma osaksi oppilaitosten opetusta.Lisätietoja: Alueyhteyshenkilö Salla Rundgren, Taloudellinen Tiedotustoimisto, gsm 050 435 4844, salla.rundgren@tat.fi tai Matti Jurvanen, Vaasan ammattiopisto, gsm 040 5637401, matti.jurvanen@vaasa.fi www.tat.fi/backstageKeskustelua foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 07:56

Keskiviikko, huhtikuu 26. 2006

Vaasapedia tietosanakiarja

Vaasapedia täyttyy nyt noin yhden artikkelin päivävaudilla. Uusin lyhytartikkeli esittelee Vaasan lentokerhon. Vaasapedia onkin erinomainen keino seuroille ja yhdistyksille esitellä toimintaansa ja rekrytoida näin uutta väkeä.Tutustu Vaasapediaan. Kysymyksessä on ilmeisesti Suomen ensimmäinen vain yhtä paikkakuntaa koskeva avoin tietosanakirja. Kirjoita artikkeli asiasta, josta tiedät enemmän kuin muut. Muut voivat sitten täydentää artikeliasi. Tehdään yhdessä Vaasapediasta kaupungin muisti. Vaasapediaa on luettu jo lähes 14 000 kertaa.Keskustelu aiheesta:

Lähettänyt Vaasalainen 18:33

vaasan veri

Jorma Ojaharjulta ilmestyy noin kahden viikon kuluttua uusi Vaasa-kirja. Kirjan nimenä on ”Vaasan veri ei vapise”, Vaasan historiaa ja tämän päivän vaasalaisia käsittelevien artikkeleitten lisäksi kirjassa on mukana ajankohtaisia aiheita. Yksi on nimeltään "Vanhuskysymyksen lopullinen ratkaisu." Ojaharju saapuu itse Vaasaan esittelemään kirjansa.

Vanhuskysymyksen lopullinen ratkaisuYli kymmenen vuoden ajan on puhuttu siitä, että sairaalat harjoittavat passiivista eutanasiaa (armomurhaamista) kun tilanne on otollinen. Vaasan keskussairaalassa tehtiin 89-vuotiaalle miehelle väärä diagnoosi, jolloin häntä myös lääkittiin virheellisesti. Poika puuttui asiaan ja haukkui hoitajan pystyyn:-Ettekö te tiedä mitä tästä osastosta kaupungilla puhutaan? On puhuttu jo kauan. Te ajatte suhteellisen hyvässä kunnossa olevan potilaan alas jos hän mielestänne on liian vanha. Hoitaja vastasi:-Voi voi, kun lääkäreitten motivaatio on niin huono kun potilas on näinkin iäkäs-Lääketieteen isän Hippokrateen vala korostaa potilaitten kärsimyksiä ymmärtävää ja heidän parhaaseensa pyrkivää asennetta. Hippokrateen vala on nykyisenkin lääkärinvalan pohjana. Vala on ollut voimassa 2500 vuoden ajan. Onko se muuttunut Plutokrateen valaksi, jossa lääkärit lupaavat auttaa liian iäkkäät rajan yli? Valitsemaan on aina jouduttu. Lääkärit joutuvat tekemään valintansa hoidon onnistumisedellytysten ja sairaalan taloudellisen tilanteen pohjalta. -Jos harkinta hoidosta tehdään kannattavuusperiaatteitten mukaan, liikutaan ideologis-taloudellisen armomurhan piirissä, eikä Suomessa tietääkseni ole hyväksytty lakia eutanasiasta.-1990-luvun alissa keskusteltiin siitä, olisiko yhteiskunnan laadittava säännöt siitä, ketkä ovat riittävän arvokkaat hoidettaviksi ja ketkä eivät. Jaetaan kansa kahteen kastiin sen perusteella, keillä on varaa maksaa hoidosta. Tästä olisi lyhyt matka köyhyyskysymyksen lopulliseen ratkaisuun.-Jo nelisen vuotta sitten antoi Helsingin kaupunginhallituksen puheenjohtaja Harry Bogolomoff lausunnon, jonka mukaan: "lyhyet lisäajat elämänhalunsa- ja kykynsä menettäneille ihmisille ovat kyseenalaisia.-"Bogolomoffin mielestä lääkäreitten pitäisi pohtia tarkemmin, mitä sairauksia hoidetaan ja kuinka pitkälle. Samalla hän arvosteli Helsingin ja Uudenmaan sairaanhoitopiirin hallitusta siitä, että siellä on enemmän humanismia kuin taloudellisuutta.-Siis taas Samuli Paronen: "Kun elämänarvot sidotaan liikeperiaatteisiin, nousee väistämättä esiin kysymys Kannaattako elää?"Keskustelu jatkuu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 06:48

Perjantai, huhtikuu 21. 2006

Mansikkasaari

Kaikki Mansikkasaaren puolesta ”Vaasa on merikaupunki ja voisi ottaa huomioon vahvan merellisen historiansa ja voisi kehittää saaristosta todellisen vetovoimatekijän. Sundin-Mansikkasaaren alueen voisi suunnitella ”ekoalueeksi”, autottomaksi ja voisi hyödyntää Påttin jäteveden merilämmön. Alueella on valmiina: merimuseo, telakkatoimintaa, vanhoja rakennuksia, syvä laivaväylä, venelaitureita, uimaranta. Mansikkasaaresta voidaan tehdä Vaasan Helmi, jossa olisi kansainvälistä toimintaa”, sanoo vaasalainen luontoaktivisti Pertti Salo. Salo kerää nimiä Mansikkasaaren puolesta Pohjanmaan Suurmessuilla nyt viikonvaihteessa 22.04-23.04. 2006.Mansikkasaari, Mansikkasaari adressi, Mansikkkasaari keräysMansikkasaaren puolesta

Pro Mansikkasaari – Mansikkasaaren puolestaVaasan meri ja saaristo on ehdolla Unescon maailmanperintöalueeksi! Sundin-Mansikkasaaren alueella on Pohjanmaan paras merellinen perintö; mm. alueella rakennettiin ja korjattiin purjelaivoja ja 1800-luvulla vaasalainen purjelaivatonnisto edusti parhaimmillaan yli puolta maamme koko purjelaivatonnistosta. Alueelle, entisen Rahkolan tiloihin sopisi Kalastusmuseo, josta on mallikin olemassa, sanoo Pertti Salo.Mansikkasaarta on huovattu 30 vuottaSundin-Mansikkasaaren tulevaisuutta on soudettu ja huovattu yli 30 vuotta; aloitteita on tehty kymmeniä, kaupunginhallitus päätti osayleiskaavalla vuonna 1992, että alueelle voidaan rakentaa 32 000 kerrosneliömetriä! Mutta Mansikkasaari on edelleen hoitamattomana romualueena!Entinen Rahkolan tehdaskiinteistö suunniteltiin rakennettavaksi asunnoiksi vuonna 1998 ja kaupunki pyysi asiasta lausunnon Länsi-Suomen ympäristökeskukselta, joka pani alueen toimenpidekieltoon. Alueen rakennuskielto meni umpeen 2004 ja jälleen Rahkolan aluetta suunnitellaan asunnoiksi, vaikka se jo kertaalleen kiellettiin?Kyllä ”merellinen menestyjä” vois entisen telakkateollisuuden keskuksensa hoitaa kuntoon ettei mene seuraavat 30 vuotta tapahtumatta mitään! Vaasan tilaisuus on taas avautunut, sillä kaupunginvaltuusto siirsi 7.11.2005 ”Kalastuskeskus+Suomen Merikalastusmuseo”-aloitteen Vaasan puolesta jatkoselvittelyjä varten Vaasanseudun Kehitys Oy:lle. EU:lta rahaa perustamiseen, Opetusministeriöstä toiminta-avustusta ja suunnitteluvaiheen rahoitus Hedmanin rahastosta, kuten tehtiin Terra Nova-hankkeessakin.Vaasa on merikaupunki ja voisi ottaa huomioon vahvan merellisen historiansa ja voisi kehittää saaristosta todellisen vetovoimatekijän. Sundin-Mansikkasaaren alueen voisi suunnitella ”ekoalueeksi”, autottomaksi ja voisi hyödyntää Påttin jäteveden merilämmön. Alueella on valmiina: merimuseo, telakkatoimintaa, vanhoja rakennuksia, syvä laivaväylä, venelaitureita, uimaranta…Mansikkasaaresta voidaan tehdä Vaasan Helmi, jossa olisi kansainvälistä toimintaa.Tässä oiva 2.10.2006 valtuuston juhlaistunnon päätösesitys:”Sundin-Mansikkasaaren alue kaavoitetaan merellisiä toimintoja painottaen, jossa yhtenä toimijana on valtakunnallinen Suomen Merikalastusmuseo” Tämän kansalaisadressin on jo allekirjoittanut yli 600 vaasalaista ja internettiin on avattu 20.4.2006 sivut, jossa voi allekirjoittaa vetoomuksen osoitteessa:Vaasassa 20.4.2006YhteistyöterveisinPertti Salolaivaston res. Alikersanttisyntyperäinen vaasalainenMansikkasaaren puoleastaKeskustelu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 11:59

Torstai, huhtikuu 20. 2006

J.J.Pitkämäki

Jorma J. PitkämäkiAloitus on tultava korttelista -Kondishankkeen tiellä on se, että ennen kuin voidaan puhua senioriasuntojen rakentamisesta, on moni muu asia oltava kunnossa. Näistä tärkein on saada koko kortelin kiinteistönomistajat toimimaan yhteen, sanoo Vaasan kaupungin kehitysjohtaja Jorma J. Pitkämäki.
Tarvitaan asemakaavan muutoshakemusKortellssa on neljä osapuolta: Halpa Halli, ns. Astorin talo, Radisson ja Tornikeakus. Kysymyksessä on siis neljä toisistaan riipumatonta kiinteistön omistajaa. Korttelia halkovan palokadun omistaa Vaasan kaupunki.Korttelin puuhamiesten suunnitelmissa uusi liikekiinteistö sijoittuu kaikkien neljän kiinteistönomistajan tonttien päälle.Uuden mahdollisen liikekiinteiston kattokerrokseen on suunnteltu paljon puhetta synnyttänyt Kondis senioritalo.Pitkämäen mukaan ensin on saatava kaikki neljä kiinteistönomistajaa hyväksymään uusi liikekeskushanke. Jos tämä totetuu, niin silloin osa liikekeskukselle myönnteystä rakennusoikeuidesta voidaan myydä Kondiksen puuhamihille tai asuntoyhtiölle.-Tällä tavoin mahdollistetaan kondishankeen edellytykset. Yhteenvetona voi todeta, että näiden neljän kinteistöyhtiön tulisi hakea kaupungilta kyseessä olevan korttelin asemakaavanmuutosta, jonka jälkeen kaupunki tekee päätöksen asemakaavoituksen aloittamisesta. Tämä tarkoittaa hakijoille myöskin sitä että heille alkaa syntyä kustannuksia.-Kun asemakaavoitus on saatu valmiiksi, perii kaupunki kaavoitusta hakeneilta kasvaneesta kerrosalatehokkuudesta ns. maankäyttösopimus maksun., joka on puolet kasvaneesta tehokkuudesta. Euroissa puhutaan n. 2-3 miljoonan kustannuksista kiinteistönomistajille.-Esimerkiksi 30 000 kerrosalaneliön lisätehokkuuden hinta on n. 3 miljoonaa euroa, sanoo Pitkämäki.Uusi kiinteistöyhtiö-Paras ratkaisu kaikille osapuolille olisi Pitkämäen mukaan se, että kiinteistöjen omistajat perustaisivat uuden kiinteistöyhtiön, joka sitten myisi Kondikselle tarvittavan rakennusoikeuden. Tämä on kerrotu kaikille osapuolille viime vuoden kesäkuussa. -Pidän kondishanketta lähtökohtaisesti hyvämä. Me tarvitseme senioriasumista keskustaan. Nyt on kysymys vain siitä, että löytyykö riskinottajia.-Kiistän jyrkästi että kaupungin virkamiehet vastustasisvat Kondishanketta jostain erityisestä syystä.. Kaupunki ei ole saanut kiinteistöyhtiöiltä asemakaavan muutosanomusta. Tässä ainoa syy.-Me olemme valmiita tekemään sopimuksen milloin tahansa. Puuhamiesten asiana on hoitaa asia kuntoon korttelissa. Toivon että he pääsevät jonkinlaiseen sopimukseen.
RakaennuttajainsinööriPitkämäki ei halua ottaa hakkeeseen mitään omaa kantaa, mutta suostuu pienen taivuttelun jälkeen antamaan yhden neuvon:-Korttelin kiinteistönomistajien kannattaisi palkata yhteisen rakennuttajainsinööri selvittämään kaikki ongelmat. Se jouduttaisi asioiden etenemistä.-Jäämme odottamaan asemakaavan muutosanomusta, sanoo Pitkämäki vielä varmuuden vuoksi.Keskustelu jatkuu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 16:37

Keskiviikko, huhtikuu 19. 2006

Vaasapedia

Vaasapedia on Vaasan muisti Vaasalaisia.info kaupunkiblogi on perustanut Vaasapedia-nimellä kulkevan tietosanakirjan sivuston osaksi. Vaasapedia on vapaa ja ilmainen tietosanakirja, jota kuka tahansa, kuten Sinä voi muokata. Vaasapaedian sisältö noudattaa GNU Free Documentation -lisenssin ehtoja, mikä tarkoittaa sitä, että Vaasapedia on ilmainen ja myös pysyy sellaisena Tarkoituksena on muutaman vuoden kuluessa luoda Vaasapediaan satoja artikkeleita käsittävä artikkelikokoelma. Voit välittömästi ryhtyä töihin ja toimittaa juuri sitä artikkelia, jota haluat. Artikkelin muokkaamista varten et tarvitse käyttäjätunnusta, mutta käyttäjätunnuksen avulla saat Vaasapeadian käyttöä ja kommunikointia helpottavia työkaluja.Luo ja muuta artikkeleita rohkeasti, Huonot ja väärät lisäykset, samoin vandaalien teot voidaan poistaa historianpalautustoiminnon avulla. Vaasapaedian artikkeleista muodostuu jatkuvasti parempia, koska kuka tahansa voi tarkastaa ja parantaa niitä. Vaasapedian perustaminen tuli ajankohtaiseksi tammikuussa 2006 kun ilmeni että Vaasan kaupunki ei ole kiinnostunut vaasalaisen muistitiedon tallentamisesta tässä muodossa.Tapio ParkkariJussi MäntyläKokeile heti. Käy lisäämään artikkeleita tai artikkeliaiheita tai tietämäsi linkki oikeaan kohtaan.Vaasapedia:Keskustelu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 09:33

Maanantai, huhtikuu 17. 2006

Tamiflu

Tamiflu onkin fuulaaJorma Ojaharjun agentti on selvittänyt kuka todella hyötyy lintuinfluenssan aiheuttamasta pandemiahysteriasta.

Voiko tämä olla totta?Agenttini lähetti otteen DSALUND-lehden pääkirjoituksesta (www. dsalund.com). Minun koneeni ei sitä kuitenkaan suostunut avaamaan, joten en voi tarkistaa agentin väitteitä.Siis:Lintuinfluessavirus löydettiin 9 vuotta sitten Vietnamissa. Pohjois-amerikkalaiset ilmoittivat TAMIFLU-nimisen lääkkeen tehokkuudesta taudin ehkäisyssä. TAMIFLU lieventää kuitenkin vain vähän tavallisen flunssan oireita.Suurin osa tiedeyhteisöstä epäilee lääkkeen tehokkuutta tavallisen flunssan oireitten lieventämisessä. Oletetun muuttuvan viruksen H5NI tapauksessa TAMIFLU lieventää vain hiukan sairautta..Lintuinfluenssa on tähän mennessä tarttunut vain lintuihin. TAMIFLU-lääkettä myy Laboratorios ROCHE. Arvaa, keneltä Roche osti TAMIFLUN patentin vuonna 1996. GILEAD SCIENCES INC:lta, jonka pääomistaja on USA:n puolustusministeri Donald Rumsfield.TAMIFLUN perusraaka-aine on tähtianis. 90% tämän maustepuun viljelyksistä omistaa Roche. Rumsfeld myi lääkkeen patentin rochelle, joka maksoi siitä hänelle omaisuuden.TAMIFLUTA myytiin vuonna 2004 noin 254 miljoonalla doillarilla ja seuraavana vuonna yli miljardilla. Kun pelkobisnestä pidetään vahvasti yllä, nousevat voitot pilviin.Presidentti Bushin ystävät päättivät, että TAMIFLU on ratkaisu maailmanlaajuiseen epidemiaan, joka ei ole puhjennut. Siis TAMIFLU, joka ei paranna edes tavallista flunssaa. Maailman hallitukset uhkaavat pandemialla ja ostavat lääkettä mielettömiä määriä varastoon .- myös Suomi. Samuli Paronen sen sanoi:
”Kun elämänarvot sidotaan liikeperiaatteisiin nousee väistämättä esiin kysymys Kannaatako elää?”Lue lisää:
Keskustelu jatkuu:

Lähettänyt Vaasalainen 19:20

Keskiviikko, huhtikuu 12. 2006

Vehkaoja

Turha odottaa mitään:Kruununmakasiini on ja pysyy Vaasan Kruununmakasiini tulee ilmeisesti olemaan jatkossakin ilman käyttöä oleva historiallinen kohde. ”Mikään riippakivi ei rakennus Vaasalle ole, koska sitä ei tarvitse lämmittää ja muukin huolto on varsin vähäistä”, sanoo kaupungin toimialajohtaja Heikki M. Vehkaoja.Vehkaojan mukaan museoihmiset ovat ratkaisevassa asemassa Kruununmkasiinin tulevan käytön suhteen. Vehkäoja viittaa Turussa tehtyyn ratkaisuun, missä sikäläisestä kruununmakasiinista tehtiin toimiva museo.Vaasan Kruununmakasiinin ottaminen käyttöön edellyttää monia ratkaisuja, joista yksi on paloturvallisuuden vaatimat ulopääsyreitit, jotka myös vaikuttaisivat ulkonäköön, viestii Vehkaoja museoihmisten suuntaan.-Makasiinia ei tällä hetkellä mikään uhkaa ja huonolla suunnitelmalla ei kannata lähteä liikkeelle. Rakennus ja sen kunto on ja pysyy ainakin sata seuraavaa vuotta ellei sitten joku, jolla on myös rahaa keksi aivan loistavan suunnitelman ja saa sille museoihmisten siunauksen, kuittaa Vehkäoja.Huoneita riittääKruununmakasiinin tilat vuonna 1998 mitannut suunniteluinsinööri Ahti Salonen muistaa, että rakennuksen pohjapinta-ala on 1674 neliömeriä eli 867 neliötä kahdessa keroksessa ja lisäksi 600 neliötä avotilaa vintillä. Talon sisäpuolella on ulkoseinän ja hirsiseinän välissä n. 85 senttimetriä leveä tyhjä tila.-Molemmissa kerroksissa., jotka ovat identtisiä on 10 huonetta käytävän molemmin puolin. Huoneiden koko on n. 48 neliötä ja korkeus lähes 4 metriä. Huonet erottaa tosistaan hirsisenä. Muutama huone on jaettu kevyellä välisenällä., sanoo Salonen.Tällä hetkellä makasiinirakennuksessa on muutamasa huoneesa Vaasan keskussairaalasta tuotuja potilavuoteita. Muutoin rakennus on tyhjä.Luulisi että esim. bändeja kiinnostaa 40 lähes 50:n neliön kokoista huonetta. Mutta ensin pitää hurmata museoihmiset. Hevillä ei Kruunumakasiiniin pääse.Keskustelu jatkuu:

Lähettänyt Vaasalainen 06:40

Tiistai, huhtikuu 11. 2006

Kruununmakasiini

Kruununmakasiini pitää elvyttää En enää muista tarkkaan milloin Kruunmakasiinin ympäriltä poistui vartiomies, mutta hänen sanottiin vartioivan tyhjää makasiinia. Saattaa olla että loppuaikoina makasiini oli tyhjä ja vartiopalvelus oli vain osa armeijan koulutusta.Sen muistan hyvin, että kuusikymmenluvulla huhuttiin makasiinissa olevan aseita ja muita armeijan varusteita. Eilen ilmeni että totuus oli paljon dramaattisempi.

Kruununmakasiinissa oli räjähteitä 3,6 tonnia Kruununmakasiinin kakkoskerros on melko identtinen ykköskerroksen kanssa. Kakkoskerroksen yläpuolella on avovintti, jonka lattiapinta-ala on n. 600 neliömetriä.Makasiinista kesäteatteri?Vaasalaisia.info foorumissa syntynyt keskustelu Kruununmakasiinin käytöstä suorastaan pakotti lähtemään tutkimusretkelle makasiiniin. Lupa Vaasan kaupungilta heltisi yhdellä soitolla ja tutustuminen vei noin puoli tuntia.Tutustumisretken ehkä dramaattisin elämys oli pieni lähes huomaamaton vääpeli E. Uiton tai Uitin allekirjoittama paperilappu ensimmmäisen kerroksen seinässä. Lappuun oli koneella kirjoitettu etäisyydet lähimpään katuun, yksityistaloon, julkiseen rakennukseen (Lääninvankila) ja rautatieasemaan ja sitten. ”Varastoidun räjähdysaineiden ja ruudin määrä 3,6 tonnia. Varastonhoitaja, vääpeli E. Uitto t. Uitti.” Lapussa ei ollut päivänmäärää.Joku paremmin tietävä voi kommentoida millainen paukku olisi syntynyt jos 3,6 tonnia ruutia ja muita räjähteitä olisi possahtanut.KruununmakasiiniVanhassa Vaasassa olleesta kruununmakasiinista siirretiin vilja v. 1874 uuteen Kruununmakasiiniin Vaasan rannalle, Rantakadun varteen. Maatalousminiosteriö luovutti rakennuksen puolustusvoimille 2.12. 1926, jolloin valtion Jyvälaitos lakkautettiin.Rakennuksessa on 1674 neliömetriä lattiapintaa kahdessa kerroksessa ja 600 neliömeteriä avoimella ullakolla. Rakaennuksen korkeus on 8,7 metriä. Punatiilisen rakennuksen sisäverhoilu on tehty n.15 senttimetrin paksuisesta hirrestä ja pystyhirret ovat n. 18,5-19 senttimeetriä halkaisijaltaan. Sisäverhous kiertaa rakennuksen n. 85 senttimetrin päässä ulkoseinästä.Molemmat kerrokset muodostuvat useasta pienestä hirsineinäisestä huoneesta. Huoneiden korkeus on silmämääräisesti n. 4 meteriä. Tunnelma Kruununmakasiinisa on rauhallinen ja seesteinen, jota vuolujäljet hirsien pinnassa vain korostavat. Mitään merkkejä makasiinitontusta ei näkynyt.Ensimmäinen spontaani ajatus oli, että kakkoskerroksen ja vinttikerroksen välinen lattia tulisi purkaa ja kakkoskerroksen lattiasta ja valiseinistä poistetuista hirsistä tulisi rakentaa uusi katto vinttikerrokseen. Näin saataisiin noin 8 metriä korkeimmalta kohdaltaan oleva tila johon mahtuisi näyttämö ja laskeva katsomo.Tässä siis idea. Tehdään Kruununmakasiinista Vaasaan kasäteatteri ja tilat vierailevia orkestereita- ja näyttämöitä varten. Näin Kruununmakasiiniin saadaan ympärivuotista toimintaa.Keskustelu jatkuu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 07:27

Lauantai, huhtikuu 8. 2006

Dante

”Huumori ja nauru tekevät Pirun työn tyhjäksi tehokkaammin kuin juhlalliset saarnat”, toteaa Jorma Ojaharju tämänkertaisessa kolumnissaan.

Helvetissä ei nauretaDante Alighierin Jumalaisen näytelmän italiankielinen nimi on Divina Commedia. Ja komedia se on. Danten helvetti on nimittäin kansoitettu ihmisillä, jotka ottavat itsensä aivan liian vakavasti. He ovat mielestään Kaikkeuden Keskuksia ja siten tärkeimpiä ihmisten joukossa. Juuri he tekevät elämän muille helvetiksi.Jaakko Heinimäki sanoo, että Danten helvetti on yhdeksään piiriin jaettu suppilo, jonka jokainen taso on edellistä ahtaampi. Helvetissä hallitsevat arvokkuus, tärkeys ja kolkkous.Keskittyneen itseensä käpertymisen seurauksena on yhä ahtaampi sielu ja mieli. Helvetti on paikka josta viimeinenkin huumorin pilkahdus on likvidoitu ja itku ja vaikeroiminen ovat ensimmäisiä arvoja.Tulee mieleen toimittaja Marjut Lindbergin artikkelin "Köyhyys ei poistu seminaareissa." Lindberg kirjoittaa tohtorinkoulutuksen saaneista oppineista, jotka puhuvat seminaareissa ylempään keskiluokkaan kuuluvalle pukukansalle siitä, kuinka Suomi on vauras hyvinvointivaltio, jossa kenenkään ei tarvitse, jne.Ja pukukansa nyökyttelee samaan tahtiin puhujan kanssa.Noissa seminaareissa ei puhuta ensi viikolla päättyvästä pätkätyöstä, hoitojonosta ja lääkelaskusta, alituisesta, pahenevasta rahapulasta.Heinimäki kuuluu niihin harvoihin pappeihin, joitten tekstiä olen jaksanut lukea. Hän huomauttaa vielä, että liike paratiisiin päin on päinvastainen kuin helvettiin päin.Se on laajenemista ja iloa. Elämänilo alkaa kukkia kun ihminen suhtautuu itseensä vähemmän tärkeästi ja kevyesti. Paratiisissa vallitsevat sallivuus, myötätunto ja nauru.Huumori ja nauru tekevät Pirun työn tyhjäksi tehokkaammin kuin juhlalliset saarnat.Älköötseuraavaa käsitettäkö pappisvihaksi Kunhan tuli mieleen:Edesmennyt ystäväni Pekka Haukinen alias pakinoitsija Johnny Walker kirjoitti kerran jutun hra Pirusta.Pekan Pirun nimi oli Jorma-Riitta Perkele. Jorma-Riitta iski kaviollaan tulta katukivestä ja antoi Johnnylle hyvän neuvon: - Lue poika papiksi.Keskustelu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 23:54

Perjantai, huhtikuu 7. 2006

Ylioppilasteatterifestivaali

Ylioppilasteatterifestivaali Vaasassa 7.-9.4.2006Vaasan kaupungin 400 juhlavuoden tapahtumista on Valtakunnallinen ylioppilasteatterifestivaali 7.-9.4. Sen suojelijana toimii Tasavallan Presidentti Tarja Halonen. Ylioppilasteatterifestivaaleja on järjestetty Suomessa jo 80-luvulla ja jokavuotisena tapahtumana 90 luvulta alkaen. Poikkileikkaus teatterilaisten osaamisesta"Teeskentelyä - ohjaus Ami Kuula. Kuvassa vas. Sanna Helander (Veera) ja Petteri Siponen (Toivo)" Tänä vuonna järjestelyjen päävastuu yhdessä Suomen ylioppilasteatteriliiton (Syty) kanssa on vaasalaisella ylioppilasteatteri Rampilla. Aiemmin Vaasa toimi isäntäkaupunkina 1997. Viime vuonna 2005 ne pidettiin Oulussa ja vuonna 2007 festivaali tullaan järjestämään Kuopiossa. Jäsenteattereita Syty:ssa on 13, joista jokainen tuo oman esiintyjäryhmänsä Vaasaan. Tapahtuma on kaksikielinen.Festivaali on monipuolinen poikkileikkaus suomalaisesta ylioppilasteatteriperinteestä ja dynaamisesta taide-harrastajateattereista. Se on katselmus, jossa teatteri- ja kulttuurialan ammattilaisten raati arvioi esityksiä. Vaasan festivaaleilla raadissa istuvat Pekka Strang, Stina Engström, Laura Kurko-Kauranen, Ilkka Aro, Juha Luukkonen, Leea Klemola, Minna Turunen ja Marjatta Ripsaluoma. Jokainen teatteri tulee saamaan esityksestään palautteen. Kantaesitykistä jaetaan yksi kunniakirja. Esitykset ovat avoimia yleisötilaisuuksia. Lippuja voi varata Studio Tikcetistä. Esityspaikkoina Vaasassa ovat kaupungintalon kamarimusiikkisali, kaupunginkirjaston Draama-sali, ylioppilasteatteri Rampin Ego-sali sekä kaupunginteatterin Julia-näyttämö. Romeo-salissa pidetään päätöstilaisuus. Varsinaisten osallistujaryhmien esitysten lisäksi päivien aikana nähdään OFF-ohjelmistoa.Ylioppilasteatteri Ramppi viettää tänä vuonna 15 -vuotisjuhlaa ja osallistuu festivaalille yhdellä suomen- ja yhdellä ruotsikielisellä näytelmällä. Rampin festivaalijärjestelyistä vastaa oma toimikunta ja mukana on lähes 50 talkoolaista moninaisissa käytännön tehtävissä. Tuottaja on Elisa Kannasto, joka vastaa mahdollisiin tiedusteluihin puh. 040-5725 417.Keskustelu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 07:10

Torstai, huhtikuu 6. 2006

Ilmainen wlan

Ilmainen wlan Galleria Wasassa Galleria Wasa tarjoaa asiakkailleen maksuttoman WLAN-yhteyden kauppakeskuksen tiloissa. Langattoman Internet-yhteyden avulla voi esim. surffata Internetissä kannettavilla WLAN-yhteensopivillatietokoneilla, matkapuhelimilla tai kämmentietokoneilla.Yhteyden käyttäminen on helppoa; mitään rekisteröitymistä tai
käyttäjätunnuksia ei tarvita. Gallerian WLAN on myös suojattupalomuurilla Internetistä tulevia hyökkäyksiä vastaan, joten yhteydenkäyttäminen on varsin turvallista.Keskustelu:

Lähettänyt Vaasalainen 13:11

Kylätalkkari

Kylätalkkari arjen apuna.Mitä on kylätalkkaritoiminta?Kylätalkkarit tarjoavat erilaisia kiinteistön- ja kodinhoitoon liittyviä palveluja vanheneville omakoti- tai rivitalo asukkaille, jotta he voisivat jatkaa asumistaan omissa kodeissaan mahdollisimman pitkään.Kylätalkkari käy asiakkaaksi ilmoittautuneiden luona etukäteen sovittuina aikoina tekemässä pihatöitä ja pienimuotoista kiinteistön kunnostusta. Keskittymällä fyysisiin työsuorituksiin tuodaan omakotiasukkaille niitä palveluja, jotka helpottavat kotona asumista. Kylätalkkaritoiminta tukee myös Vaasan kaupungin tavoitetta, jonka mukaan 90% yli 75-vuotiaista asuisi kotona. Tyypillisiä kylätalkkarin tehtäviä ovat esimerkiksi nurmikon ja pensasaidan leikkaus, lumityöt, hiekoitustyöt, lehtien haravointi, puiden kanto ja pienet kiinteistön korjaustyöt. Ammattiosaamista vaativia töitä tai sellaisia töitä, joihin sisältyy turvallisuusriski (esim. sähkötyöt, kattotyöt). ei tehdä, vaan ajatuksena on antaa "naapuriapua".

Kuka kylätalkkaritoimintaa järjestää?Kylätalkkaritoimintaa järjestävät asukasyhdistykset ja kohderyhmänä ovat asukasyhdistysten ikääntyneet tai muuten tämän tapaista apua tarvitsevat jäsenet. Asukasyhdistyksellä on yhteyshenkilö joka vastaa kylätalkkaritoiminnasta. Eri yhdistykset ovat järjestäneet kylätalkkarin tavoitettavuuden eri tavalla. Paras tapa on, että jäsenistölle tiedotetaan kylätalkkarin puhelinnumero. Sitten palvelua tarvitseva ja kylätalkkari voivat keskenään sopia ajankohdan, milloin kylätalkkari tulee asiakkaansa luokse.Kuka on kylätalkkari ja kuka kylätalkkaritoiminnan maksaa?Kylätalkkarina toimii yleensä henkilö, joka on ollut pitkäaikaistyöttömänä. Toimiminen kylätalkkarina on yleensä hyvä tie takaisin työmarkkinoille. Varat kylätalkkaritoimintaan saadaan työllistämisvaroista. Asiakas maksaa yleensä kylätalkkaritoiminnasta 0-6 € tunnilta riippuen yhdistyksestä. Mikäli yhdistys perii maksua kylätalkkaritoiminnasta ei suoritettua maksua voi vähentää kotitalousvähennyksenä.
Kylätalkkaritoiminta ei saa olla yhdistykselle liiketoimintaa, mutta koska toiminnasta voi olla yhdistykselle kuluja, pienen maksun periminen kylätalkkaritoiminnasta voi olla perusteltua. Kylätalkkarin työkalutKylätalkkarin tarvitsemat työkalut hankkii palvelujen tarvitsija. Kylätalkkari saapuu paikalle periaatteessa vain kahta kättä heiluttaen. Asukasyhdistykset omistavat yleensä joitakin työkaluja, joten ne voivat mahdollisuuksien mukaan olla kylätalkkarin käytettävissä.Kylätalkkaritoiminta Vaasassa.Vaasan Asevelikylässä on Jukolan rakentajat ry:n toimesta järjestetty kylätalkkaritoimintaa jo 11 vuotta. Veikko Siltanen yhdistyksen puheenjohtajana on tämän toiminnan pioneereja Vaasassa. Veikko Siltasen hyvien neuvojen perusteella kylätalkkaritoimintaa aloitellaan myös Haapaniemellä keväällä v. 2006. Vaasassa on myös Huutoniemellä kylätalkkaritoimintaa. Isolahdessa kokeiltiin kylätalkkaritoimintaa joitakin vuosia sitten, mutta toiminta ei tietämän mukaan vakiinnuttanut asemaansa. Valtakunnallisesti tarkasteltuna kylätalkkaritoimintaa on hyvin monilla asuinalueilla ja yleensä se on asukasyhdistysten järjestämää toimintaa.Tarvitsetko sinä kylätalkkarin palveluksia?Jos tuntuu, että asuinalueesi kylätalkkari voisi antaa sinulle apua, niin ota häneen yhteyttä. On tärkeää, että kylätalkkarin palveluja myös käytetään. Asukasyhdistys ei voi pitää kylätalkkaria vain sen takia, että joku joskus voisi hänen apuaan tarvita. Kylätalkkarille täytyy löytyä riittävästi tehtäviä, muuten toiminta saattaa loppua. Joten rohkeasti vain tilamaan kylätalkkari apuun! Mikäli asuinalueellasi ei ole kylätalkkaria, kannattaa tehdä asukasyhdistykselle esitys kylätalkkaritoiminnan käynnistämisestä.Asukasyhdistykset mukana asuinalueensa arjessa Asukasyhdistykset järjestävät monia palveluja alueensa asukkaille. Esimerkkeinä voisi mainita erilaisten työkalujen lainaamiset jäsenille, lausunnot viranomaisille (kaavalausunnot), asuinalueen asukkaiden yhteenkuuluvuuden tunteen lisääminen erilaisia tapahtumia järjestämällä ja salivuorojen varaaminen kouluilta jäsenistön liikuntaharrastuksille. Asukasyhdistyksillä on muitakin toimintamuotoja edellä mainittujen lisäksi. Siksipä voidaan sanoa, että ”Asukasyhdistys on mukana asuinalueensa arjessa”.Seppo Rapohttp://www.sepporapo.fiHaapaniemen Pienkiinteistöyhdistys

ryPuheenjohtajaKaupunginvaltuutettuhttp://www.haapaniemi-aspnas.fiKeskustelu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 07:14

Keskiviikko, huhtikuu 5. 2006

Muksukirppis

Muksukirppis jo neljännen kerran Perheenäitien keskuudessa suuren suosion saanut Muksukirppis järjestetään jo neljännen kerran lauantaina 8.4.

Muksukirppis tuli tarpeeseenMuksukirppis sai alkunsa, kun pari vuotta sitten pohdimme vaasalaisten mammojen nettikeskusteluryhmässä, miksi Vaasassa ei ole lastenvaate ja -tarvikekirpputoria, vaikka muilta paikkakunnilta kuului viestejä onnistuneista kirppistapahtumista. Päätimme järjestää kirppiksen itse.Ensimmäisen muksukirppiksen järjestäminen oli jännä paikka. Kaikki oli mietittävä , suunniteltava ja tehtävä alusta asti. Tarkoitus oli tehdä muksukirppiksestä keväisin ja syksyisin toteutettava jatkuva tapahtuma, epäonnistumisen vaihtoehtoa ei ollut. Lähtötilanteessa rahaa oli 0 euroa, joten kaikki kulut tuli kattaa myyjien paikkamaksuilla. Kirppiksen pitopaikaksi löytyi sopivan kokoinen Kirkkopuistikon Nuorisotalo nykyinen Miratalo ja kaikki myyjäpaikatkin saatiin myytyä vähän ennen kirppispäivää.Puoli tuntia ennen ensimmäisen kirppiksen avaamista alkoi muodostua jonoa ovien taakse. Ovien avauduttua jonossa oli jo kymmeniä ihmisiä ja sisään marssi äitien, lapsien sekä rattaiden armeija, niin että nuoriska oli hetkessä täynnä vaatekasoja ja lastentarvikkeita penkovia ihmisiä.Tunnelma oli mahtava.Nyt muksukirppiksiä on järjestetty onnistuneesti jo kolme kertaa. Tapahtumalla ei ole tarkoitus kerätä voittoa, vaan tarjota vaasalaisille lapsiperheille mahdollisuuden myydä ja ostaa lastenvaatteita ja -tarvikkeita. Järjestämiseen osallistujat saavat työtä vastaan ilmaisen myyjäpaikan ja hyvän mielen.Myyjäpaikoista saamilla rahoilla katetaan kulut, osa jätetään säästöön seuraavan kirppiksen kuluja varten ja osalla kehitetään jotain uutta. Tuloilla on mm. hankittu hyvät vaaterekit ja viimeksi oli ensi kertaa käytössä myytyjen tuotteiden kirjaamisessa mammojen omat tietokoneet ja kirppistä varten tehty kassaohjelma.Muksukirppis Miratalolla lauantaina 8.4. kello 9-14.Muksukirppiksen mammapiiriMuksukirppisKeskustelu jatkuu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 07:25

Tiistai, huhtikuu 4. 2006

Malax Bageri

Parhaat hillopossut Maalahdesta Monet hillopossujen ystävistä ovat sitä mieltä, että vaasanseudun parhaimmat hillopossut tulevat Maalahdesta, Malax Bagerista. Kun omakin kieli on samaa mieltä, on aivan pakko kurvata paikalle ja kysyä Margareta ja Benny Ingvesiltä, mikä on Maalahden hillopussun salainen olemus?
Kuulun hillopossun salaisuusMaalahdesa leipomoa pitävät Margareta ja Benny Ingves kertovat avoimesti, että kuulun hillopussun salaisuus on käsityössä ja paistamisessa.- Kun tavallinen possu upotetaan paistinrasvaan, niin meidän hillopossu vain käännetään rasvassa. Eli sen asemesta että taikina joutuisi uppeluksiin ja imaisisi itseensä valtavan määrän jälkimaun antavaa rasvaa, meidän possumme vain kelluu rasvan pinnalla ja saa näin kauniin pinnan molemmille kyljilleen.- Tällaisen pintapaistetun possun erottaa valkoisesta kylkiraidasta, joka johtuu siitä että rasva ei ole päässyt vaikuttamaan koko possuun. Lopputulos on kevyempi ja maistuu paremmalta, sanoo Benny Ingves.Tällainen tapa paistaa possu on toki työvoimavaltaisempi, mutta tuloksen kannalta parempi. Toinen makuun vaikutava tekijä on hillo, jota on Maalahden possuissa runsaasti ja joka tehdään oman reseptin mukaan. Kysymykseen Maalahden possujen paistomääristä Margareta Ingves vastaa kuin entinen poromies.- Possuja paistetaan yli 100,000 vuodessa. Kuinka paljon yli, se jää jokaisen arvattavaksi.Maalahden possuja saa Prismasta, Minimanista ja Kivihaan Citymarketista.Pienellä sortimentilla ruokapöytäänBenny Ingves on johtanat Maalahden leipomoa 10 vuotta ja Margareta on ollut mukana vähemmän aikaa. Itse leipomo on ollut olemassa jo 60 vuotta. Benny oli ensin leipomossa muutaman vuoden kesätöissä. Kun Mikael ja Iris Brännbackan omistamalle leipomille ei ollut jatkajaa, päätti Benny uskaltaa ja osti leipomon itselleen.- Kun ihminen on nuori ja tyhmä ja haluaa olla oma pomonsa, niin se tekee jotain tällaista, sanoo Benny ja virnistää. Hetken mietittyään Benny myöntää, että varsinkin nuori yrittäjä joutuu ratkaisemaan monia asioita, joita ei millään pysty ennakoimaan. Nyt on kaikki kuitenkin jo paikallaan.Leipomossa on kahdeksan ulkopuolista työntekijää, joista kaksi on konsulentteja. Toinen konsulenteista tekee töitä muutamana päivänä kuukaudessa. Toinen hiukan useammin.Sortimentti:Maalahden leipomon valmistusohjelmaan kuuluvat limput, sekaleivät, sämpylät, kranssit, viinerit kermakakut ja princess-kakut.Leipomon suosikkeihin kuuluvat neljä erilaista limppua, joiden suosio jakaantuu maantieteelisesti Korsnäsin ja Vaasan suuntaan. Limppuja ovat kirnupiimälimppu, Gotlanninlimppu, Rusinalimppu ja Kavrinki.Malax Bageri rakentaa menestyksensä varmalle pohjalle, mutta kokeilee myös uutta. Uusia tuotteita tulee markkinoille 1-2 vuodessa.- Uusia tuoteita on kuitenkin vaikea saada lävitse. Tähän on syynä ihmisten makutottumukset ja ennen kaikkea se, että päivittäinen rutiini vie kaikki voimat ja uuden keksimiselle ja testaamiselle ei juuri jää aikaa, tietävät Margareta ja Benny Ingves.Keskustelu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 07:14

Maanantai, huhtikuu 3. 2006

Luovuudesta

Paistaa aurinko risukasaankinMilloinkaan aikaisemmin teollistuneen lännen historiassa ei luominen ole ollut työkalujensa osalta niin helppoa kuin nyt. Kuka tahansa läntisen teollisuusvaltion asukas voi hankkia itselleen ilmaisen sävellyohjelman, ilmaisen tekstinkäsittelyohjelman tai ilmaisen kuvankäsittelyohjelman. Kaikki edellytykset suuremmoisten taideteosten synnylle ovat siis olemassa, mutta onko näin käynyt, kysyy Tapio Parkkari

Onko maailma muuttunut paremmaksi?Ilmaiset sävellysohjelmat, ilmaiset tekstinkäsittelytelyohjelmat, ilmaiset kuvakäsittelyohjelmat ja ilmainen julkaiseminen netissä sekä lähes ilmainen digitaalinen julkaiseminen tarjoavat kenelle tahansa mahdollisuuden saada teoksensa kaikkien ulotttuville.Tästä huolimatta minusta tuntuu usein siltä, että maailmaan ei ole syntynyt yhtään enemmän suuremmoisia taideteoksia kuin aikaisempina vuosisatoina. Maailma parhaimmat ja syvällisemmät taideteokset ovat mielestäni edelleenkin kirjoitettu sulkakynällä tai varovaisemmin mustekynällä.Vai onko kysymys siitä, että hienotkin taideteokset katoavat hälyyn? On vaikeata kuvitella, että luovuus sinänsä olisi kadonnut jonnekin. Luova ihminen tarkastelee edelleenkin maailmaa silmät avoinna ja suu pyöreänä nin kuin poika John Steinbeckin novellissa tarkasttelee veturia: silmät loistaen, sydän pamppaillen ja rinta koholla.Paikan lunastaminen Parnassolla ei tänään ole yhtään sen helpompaa kuin menneinenäkkään vuosisatoina. Luovuus tarkoittaa aina kykyä luoda jotain uutta ja merkityksellistä. Se ei koskaan tapahtu ilman ponnisteluja. Välineet auttavat, mutta niillä ei ole merkitystä jos ei ole mitään sanottavaa.Joskus pettymyksen ja masennuksen hetkinä ajattelen, että länsimainen kulttuuri on rappeutunut. Ajattelen että hyvinvointivaltion ihminen on tullut tiensä päähän.Tällaiset ajatukset menevät yleensä nopeasti ohitse ja hetken kuluttua näen taas valon tunnelin päässä. Tänään valon sytytti säveltäjä Luigi Boccerinin sonaatit kahdelle sellolle. Boccerini eli ja sävelti 1700-luvulla.Keskustelu jatkuu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 06:19

Sunnuntai, huhtikuu 2. 2006

Risto Jalonen

Jalosen mylly jauhaa voimalla Risto JalonenMerenkurkun Taideseura ry:n julkaisumukana myösPohjanmaan kirjailijat ry. &Kansainvälinen kulttuuriseura Mira ryKun kirjan nimenä on ”Joutsenlaulu” se herättää välittömästi ajatuksen siitä että entiseen ei ole enää paluuta. Pieni selailu kertoo kuitenkin, että Joutsenlaulu on päätepiste vain Jalosen ja Merenkurkun taiteilijayhdistyksen väliselle yhteistyölle

Ei ehkä sittenkään ”joutsenlaulu”Joutsenlaulu on Risto Jalosen kaksikymmentä vuotta kestäneen julkaisutoiminnan pääteos – toistaiseksi. Odottaa siis sopii, että Jalosen julkaisuatoiminta jatkuu ainakin seuraavat kaksikymmentä vuotta.Suhteestaan Merenkurkun taitelijaseuraan Jalonen kirjoittaa näin:”Kaikista yhdistykselle tekemistänu kirjoita tämä on varmasti se eniten minun näköiseni ja näinhän se olla pitääkin. Tämähän on minun Joutsenlauluni. Toisin sanoen tämän jälkeen olen OUT kaikesta mikä liittyy Merenkurkun taideseuran toimintojen toteutumiseen. Aikansa kutakin. Ja onhan se niinkin, että kyllähän tämä osaltani jo riittää saakin. Tätä tahkoa olen jo tarpeeksi kiertänyt.”Purkauksen tulkinta jääköön lukijalle.Joutsenlaulu on mainio lisä Vaasan kovin niukkojen taidekirjojen joukkoon. Teoksen sisällön tekee kiinnostavaksi, että kansien väliin on koottu yhden tekijän, auteur, runoja kirjoituksia ja kuvia sekä vieraiden kirjoituksia ja kuvia. Näitä vieraita on 65. Osa vieraista on tervetulleita kestovieraita kuten surrealisti Panu Hemminki. Muut ovatkin sitten lähinnä pikavisiitillä.Joutsenlaulun keskeinen teema on Risto Jalonen. Tämä piirre varmsti ärsyttää monia ja saa laskemaan kuinka monta kertaa nimi R.J. kirjassa esiintyy. Kysymys on kuitenkin ilmiöstä:Jalonen on Suomen mittakaavassa merkittävä taiteen moniottelija ja oman egonsa kiistaton sankari. Jalonen, olipa sitten tosissaan – tai piruuttaan – tai omana itsenään - pakottaa lukijan ottamaan kantaa ilmiöön Jalonen. Tällainen paljaaksi riisutuminen vaatii rohkeutta ja uskallusta mutta siihen Jalonen on jo kouliintunut.Jalosen isännöimän Joutsenlaulun antia on poikkiataittellinen kokonaisuus, joka sisältää kuvia, valokuvia, proosakatkelmia ja runoja yli kuudeltakymmeneltä tekijältä. Mukana ovat niin Pohjanmaan kirjailijat ry:n konkarit Heikki Hemminki tai kulttuuriseura Miran lyyrikot Vilma Bagaaarova N´ Sombo tai Drakshan Ali.Tekisi mieli ennustaa, että Joutsenlaulusta tuleee aikanaan kulttikirja ja bibliofiilinen harvinaisuus. Siksikin sen kannattaa hankkia. Voi nimittäin hyvin olla että kirja on lajityyppinsä viimeinen edustaja.Omin sanoinTaiteilijat ratsastaa pitkin luovuutensa ulappaa. Jokainen heistä, jokainen meistä rantahiekkaan viivansa piirtää ja odottaa seuraavaa aaltoa; se tulee ja tasoittaa.Risto J.Keskustelu foorumisa:

Lähettänyt Vaasalainen 07:27

Lauantai, huhtikuu 1. 2006

M.Vehkaoja

Vaasan kaupungin tilinpäätös vuodelta 2005 - please kansakielellä !Kaupunginhallitus on käsitellyt tilinpäätöksen omalta osaltaan. Tärkeään dokumenttiin saatiin allekirjoitukset. Seuraavaksi kaupunginvaltuustolta haetaan tili-ja vastuuvapautta. Tilinpäätöksen yleisosan teksti on varsin koukeroista. Kysymys kuuluu: Saako mattimeikäläinen ylipäätään selvää siitä, miten vuosi 2005 meni? Ikävä kyllä, teksti pikemminkin hämmentää kuin selvittää.Keskustelu foorumissa

Onko kh:n kieli liian koukeroista?
Lautamies ei voi enää tässä vaiheessa puuttua tilinpäätöksen numeropuoleen. Selitys-ja analyysipuoli voi sen sijaan kiinnostaa. Miksi budjetti ylitettiin, miksi valtuuston asettamia tavoitteita ei saavutettu? Miten voidaan ottaa opiksi?Tilinpäätöksen yleisosan teksti on varsin koukeroista. Kysymys kuuluu: Saako mattimeikäläinen ylipäätään selvää siitä, miten vuosi 2005 meni? Ikävä kyllä, teksti pikemminkin hämmentää kuin selvittää.Toimintakate on termi, joka kertoo toimintatuottojen ja toimintamenojen erotuksen. Jokainen yksityisfirma tavoittelee tältä osin plus-merkkistä tulosta. Kirjanpitoteknisistä syistä taas kunnilla enin osa täysin ennakoitavista toimintatuloista kirjautuu rahoitustuloiksi, jolloin toimintakate on aina raskaasti negatiivinen.Jostain kumman syystä miinus-merkkistä toimintakatetta ei kyetä kutsumaan kansanomaisesti vajeeksi. Vajeen kasvun sijasta puhutaan toimintakatteen kasvusta!! Jos naapurin yrittäjä kertoo, että firman myymien tuotteiden kate kasvaa jokainen ymmärtää, että tulos on parempi kuin ennen. Vaan näin ei ole tässä kuntatalouden slangissa!Vaasan tilinpäätöstä lukuohje on: kun toimintakate kasvaa, talouskehitys on heikkenevä! Kun näyttää siltä, että lukuja halutaan väen vängellä katsella ikään kuin negatiiveina, luo se haastetta yritettäessä selostaa mikä on mihinkin suuntaan muuttunut viimeisen vuoden aikana. Suomen mainio kieli tarjoaa vaihtoehtoja viestin kerronnalle. Esimerkiksi negatiivinen kate on yksinkertaisesti vaje. Toimintakatteen kasvun pitäisi olla positiivinen asia. Negatiivinen toimintakate ja sen miinuksen syvenemisen taas tulisi olla erittäin ei-toivottuja trendi . Ei ole kohtuutonta vaatia, että analyysien sananvalinta ohjaa lukijan päätelmiä tarkoitettuun suuntaan.Talous on tärkeää. Myös taloudellisten tunnuslukujen kansanomaistaminen on tärkeää. Tilinpidon akrobaattiset termit on kyettävä suomentamaan. Uskon, että tällä olisi myönteistä vaikutusta myös hallintokuntien miettiessä manöövereitään.Mutta se tärkein: Vaasan kaupungin toimintakate vuodelta 2005 on negatiivinen, mutta vuosikate hieman positiivinen. Mitään dramaattista ei ole taloudenpidon takia odotettavissa. Tilinpäätöksen perusteella kurinalainen taloudenpito on onnistunut mielestäni todella hyvin.Keskustelu foorumissa:

Lähettänyt Vaasalainen 14:08